

Voor wie is het Audiologisch Centrum?

Gertrude van den Brink (NSDSK, Amsterdam)

GvandenBrink@NSDSK.nl

Elk AC functioneert in zijn eigen (maatschappelijke) context met specifieke kenmerken. Met name de ACs in de grote steden hebben afgelopen decennia te maken met een toename van de diversiteit in de omgeving. Welke competenties heeft een AC nodig om een meertalig, multicultureel publiek te bedienen? Hoe toegankelijk is het AC voor een breed publiek: wat moet een (potentiële) cliënt kennen en kunnen om bij het AC binnen te komen? Hoe kan de toegankelijkheid verbeteren? Leveren wij adequate zorg aan cliënten met een meertalige achtergrond? Wat is hiervoor nodig aan kennis, methoden, middelen en mensen?

Aan de hand van deze vragen zal een reflectie worden gegeven op de rol en positie van het Audiologisch Centrum in de samenleving.