

Uitdagingen in audiologisch onderzoek bij mensen met een verstandelijke beperking

Dorien Vandenzavel

Uitdagingen

- Voorinformatie
- Voorwaarden onderzoek
- Audiometrie
- Na het onderzoek

Voorinformatie

- Ontwikkelingsleeftijd
- Oorzaak handicap
- KNO-problematiek
- Visus
- Medische aspecten bv. epilepsie
- Signalen auditieve problematiek
- Manier en niveau van communicatie
- Contactname

Begeleiding

- Vertrouwd persoon
- Gedrag interpreteren
- Communicatie met de client
- Voorwaarden bij onderzoek:
 - rust en stilte
 - angst reduceren

Vraagstelling onderzoek

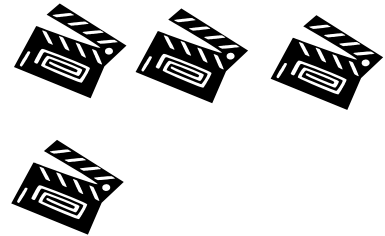
1. Drempelbepaling en aard van verlies
2. Auditief functioneren: de functie van geluid

Overzicht vraagstelling 1

- Objectieve onderzoeken:
 - Tympanometrie
 - Stapediusreflex-meting
 - OAE
 - BERA
 - ASSR
- Subjectieve onderzoeken:
 - Toonaudiometrie
 - Spraakaudiometrie

Kinderaudiometrie

- Spelaudiometrie > 2j
- Touch > 18 mnd
- TROCA
- VRA > 6 mnd
- Air-puff > 4 mnd
- Gedragsobservatie > 0 mnd



Touch


- Autisme en verstandelijke beperking
- Het moeten wachten op
 - Afdwingen van voorspelbaar ritme
 - Zelfstimulering
- Tactiel-auditieve conditioneringsmethode
- Zelf activeren van stimulus via membraan
- Outfading-procedure



VRA

- Visus, hoofdbalans, OL
- Visuele beloning: télévisie-beelden
zwaailicht
felle lamp
- Beloning via ander zintuig:
 - Toeter
 - Air-puff
 - TROCA

Spraakaudiometrie

- NVA-lijsten: open spraakverstaan
- SAP-R: plaatjes
- PAS: voorwerpen 
- GN-testbatterij o.a. Erber

PAS

- OL vanaf 2;6j
- Concrete voorwerpen
- 4 woordparen bv. "paard-taart" "hond-pop"
- Draagzin: "Pak maar" "Geef mij maar"
- Adaptieve procedure
- WID



Vraagstelling onderzoek

1. Drempelbepaling en aard van verlies
- 2. Auditief functioneren: de functie van geluid**

Auditief functioneren

- Auditieve reacties uitlokbaar?
- Reacties op harder aangeboden geluid?
 - alertheid
 - aversie/onrust
- Betekenisvolle geluiden
 - water in een glas...
 - Frans Bauer
 - stem van een bekend persoon
- Aanbieding versterkt geluid



Geluidgerichtheid

- Luisterhouding
- Interesse voor nieuwe geluiden
- Actief geluid produceren
- Passief
 - geluiden opmerken
 - verschillen opmerken
 - geluiden herkennen
 - spraak verstaan
- Irritatie door geluiden
- Combinatie van verschillende zintuigen

Na het onderzoek

- Functie geluid:
 - muziek
 - aanroepbaar
 - inzetbaarheid voor communicatie
- Overdracht informatie
- Implementatie informatie

Uitdagingen

- Voorinformatie
- Voorwaarden onderzoek
- Audiometrie
- Na het onderzoek

The logo for 'vietaal' features the word in a white, lowercase, sans-serif font. A blue swoosh underline starts under the 'v', dips down, and then rises to underline the 'aaal'. A thin orange line follows the top curve of the blue swoosh, starting from the left and ending on the right.

vietaal

zorg en onderwijs voor mensen met beperkingen in horen, zien en communicatie