

AUDIOLOGISCHE NIEUWSBRIEF 37, APRIL 1992

De a.s. voorjaarsvergadering van de Nederlandse Vereniging voor Audiologie zal worden gehouden (samen met de KNO-vereniging) op

vrijdag 8 mei 1992

Plaats: Collegezaal xxx

Academisch Ziekenhuis Maastricht

Tevens vindt de jaarlijkse algemene ledenvergadering plaats.

Bereikbaarheid:

Programma

- 13.00 Algemene ledenvergadering van de Nederlandse Vereniging voor Audiologie (de agenda vindt U in deze nieuwsbrief)
- 13.30 "Muziekwaarneming door slechthorenden. Een inleiding"
H.P. Wit, Academisch Ziekenhuis Groningen
- 13.50 "Muziek en het oor"
R. Plomp, Academisch Ziekenhuis Vrije Universiteit Amsterdam
- 14.10 "Gehoorschouderzoek bij conservatorium studenten"
J. Schmidt, Academisch Ziekenhuis Rotterdam
- 14.25 "Gehooraafwijkingen bij musici. Een multidimensionaal probleem met vele valkuilen"
O.S. van Hees (GG & GD Amsterdam, i.s.m. Coronel Laboratorium UvA) en F.J.M. Disch (St. Antonius Ziekenhuis Nieuwegein)
- 14.40 "Abnormale actie van de Musculus Stapedius en muziekbeoefening"
J. Verschuure, Academisch Ziekenhuis Rotterdam
- 14.55 "Gevolgen van een gehoorstoornis voor de muziekwaarneming en onderzoek van de mogelijkheden tot verbetering via prothetisering"
J.H.M. Janssen,
- 15.10 "Gevolgen van lawaaibeschatiging voor de waarneming van muziek" (casus)
J.A.P.M. de Laat, Academisch Ziekenhuis Leiden
- "Diplacusis" (casus)
J. Verschuure, Academisch Ziekenhuis Rotterdam
- 15.20 Thee en vervolg vergadering KNO-vereniging

Agenda van de Algemene Ledenvergadering (aanvang 13.00 uur)

1. Opening
2. Notulen van de algemene ledenvergadering gehouden op 19 april 1991 te Groningen (zie elders in deze nieuwsbrief)
3. Mededelingen en correspondentie
4. Verslag van de secretaris over het jaar 1991 (bijgevoegd)
5. Verslag van de kascommissie
6. Verslag van de penningmeester over 1991 (zie elders in deze nieuwsbrief)
7. Begroting 1992 (zie elders in deze nieuwsbrief)
8. Commissie-activiteiten; omdat de nieuwe woordenlijsten voor de spraakaudiometrie bijna beschikbaar zijn stelt het bestuur voor de commissie voor de spraakaudiometrie op te heffen
9. Benoeming nieuwe leden; het bestuur draagt de volgende personen voor als lid:
 - Mw. E.C.W. van Velzen, logopedist bij het Audiologisch Centrum van het Instituut "Sint Marie" Eindhoven
 - Ondersteuning door Simkens, Graef en van der Heijden
 - Hr. H.A.C.M. Hoeben, logopedist bij de Stichting Audiologisch Centrum Eindhoven
 - Ondersteuning door den Otter, Jorritsma en van der Kloet
 - Hr. O.G. Ahlers, technicus bij de Stichting Audiologisch Centrum Eindhoven
 - Ondersteuning door den Otter, Jorritsma en van der Kloet
 - Mw. S.M.B. Veldkamp Spijkers, gezinsbegeleider bij de Stichting Audiologisch Centrum Eindhoven
 - Ondersteuning door den Otter, Jorritsma en van der Kloet
 - Hr. dr. ir. J.E. van Dijk, fysicus, Academisch Ziekenhuis Utrecht, (vakgroep KNO-heelkunde)
 - Ondersteuning door Bosman, Mülder en Lamoré
 - Mw. M.M. Broekhof, logopedist bij het Paedo-Audiologisch Instituut van de NSDSK en bij het Onderling Audiologisch Centrum te Amsterdam
 - Ondersteuning door van der Lem, Leezenberg en Grosjean
 - Mw. drs. M.C. Langereis, hoortherapeut, vakgroep KNO-heelkunde, Academisch Ziekenhuis Utrecht
 - Ondersteuning door Clemens, Lamoré en van Son
10. Bestuursverkiezing; de Laat en van Olphen zijn aftredend en statuair herkiesbaar; het bestuur stelt voor beide aftredende bestuursleden te herbenoemen
11. Rondvraag
13. Sluiting

SAMENVATTINGEN VAN DE VOORDRACHTEN OP DE VOORJAARSVERGADERING
(8 mei 1992, Academisch Ziekenhuis Maastricht)

Muziekwaarneming door slechthorenden; Een inleiding

H.P.Wit, Audiologisch Instituut, Academisch Ziekenhuis Groningen

Wanneer iemand met een normaal gehoor zich verdiept in het onderwerp "muziekwaarneming door slechthorenden", probeert hij zich voor te stellen hoe een slechthorende muziek waarneemt. Hij zal daarbij uitgaan van de kennis omtrent de psychofysica van het normale gehoor en op grond daarvan

"voorspellen" hoe een slechthorende muziek anders waarneemt dan een normaalhorende. De vraag is of deze aanpak voor muziek - in tegenstelling tot spraak - wel de juiste is. Wanneer dan verslagen van congressen voor slechthorenden worden geraadpleegd om informatie te krijgen over het probleem van een gestoorde waarneming, komt de vraag boven of er wel een probleem is: er is vrijwel niets over dit onderwerp te vinden. Zelfs Ludwig von Beethoven, die vóór z'n dertigste slechthorend werd, klaagt vooral over het sociale isolement dat deze handicap hem bezorgt en veel minder over de problemen die hij ervan ondervindt bij de muziekwaarneming.

Door de gestoorde perceptie bevat muziek voor slechthorenden minder "informatie" dan voor normaalhorenden. Maar het zou zo kunnen zijn dat er voor de slechthorende voldoende informatie overblijft om plezier aan muziek te beleven (heeft een kleurenblinde evenveel plezier aan een schilderij als iemand zonder deze handicap?).

Muziek en het oor

R. Plomp, Vakgroep KNO-heelkunde, Academisch Ziekenhuis VU, Amsterdam

In de voordracht zullen de belangrijkste eigenschappen van het oor die voor de perceptie van muziek belangrijk zijn worden toegelicht. Achtereenvolgens komen aan de orde: het oor als frequentie-analysator, dissonantie als interferentie van harmonischen, de relatie van toonhoogte en timbre tot de harmonische structuur en tenslotte een tweetal temporele effecten. De presentatie zal met enkele geluidsdemonstraties worden toegelicht.

Gehooronderzoek bij conservatorium studenten

J. Schmidt, J. Verschuure en M.P. Brocaar, Vakgroep KNO-heelkunde - Audiologisch Centrum, Academisch Ziekenhuis Rotterdam

Hard geluid kan het gehoor beschadigen. Voor musici geldt daarom dat de uitoefening van hun beroep gevaarlijk kan zijn voor de verdere uitoefening van hun beroep.

Het Rotterdams Conservatorium stelde de vraag of de muziekstudie eveneens gevaarlijk kan zijn voor de toekomstige beroepsuitoefening. Er is vastgesteld dat het geluidsniveau daarvoor vaak hoog genoeg is.

Het gehoor van eindexamencandidaten van het Rotterdams Conservatorium werd gemeten. Hierbij bleek, zelfs nadat studenten met mogelijk andere oorzaken van gehoorbeschadiging waren uitgesloten, een hoog percentage lawaai-beschadigingen voor te komen. Om uit te sluiten dat moderne elektronische artikelen als de walkman de oorzaak hiervan waren, werd een vergelijkend onderzoek gedaan bij medische studenten. Hierbij bleek eveneens een hoog percentage gehoorbeschadigingen aanwezig te zijn.

Gehoorafwijkingen bij musici. Een multidimensionaal probleem met vele valkuilen

O.S. van Hees (1) en F.J.M. Disch (2)

GG & GD Amsterdam (1) en St. Antonius Ziekenhuis Nieuwegein (2)

De geluidsniveaus van symfonie orkesten (LEX 90-99 dB(A)) en harmonie orkesten (LEX 104 dB(A)) zijn zodanig dat bij de daarin werkzame musici gehoorschade te verwachten is. De mate waarin deze gehoorschade optreedt is afhankelijk van de gebruikte presbycusiscorrectie, de plaats in het orkest, het geluidsniveau, de expositieduur, de individuele gevoeligheid,

het soort instrument en de functie eisen per orkest en per instrument. Deze factoren vormen een complex multidimensionaal model waarin de resultaten elkaar ogenschijnlijk tegenspreken.

Presbycusiscorrectie m.b.v. de mediane waarden van de ISO 7029 geeft bij toename van de expositieduur een afname van het percentage gehoorafwijkingen. Presbycusiscorrectie m.b.v. de best horende 75% van de ISO 7029 (HL25-correctie) blijkt daarentegen toename te geven. Blazers krijgen ogenschijnlijk in de loop van de expositieduur steeds minder gehoorschade, strijkers daarentegen steeds meer. Blazers zijn meer dan strijkers afhankelijk van een goed gehoor. Met eenzelfde gehoorbeschadiging verdwijnen blazers eerder uit een symfonie orkest dan strijkers. Strijkers blijven vervolgens hun gehoorbeschadiging verder ontwikkelen, terwijl bij de blazers de voor lawaai-beschadiging ongevoeligen overblijven. In de arbeidsgesondheidskunde heet dit het Healthy Worker Effect (HWE). Bij het harmonie orkest liggen de kwaliteitseisen lager. Daar blijkt het HWE niet op te treden.

Individuele gevoeligheid speelt een belangrijke rol. Musici met een grote gehoorbeschadiging blijken een even hoog expositieniveau en lange expositieduur gehad te hebben als musici met geen gehoorbeschadiging.

Abnormale aktie van de Musculus Stapedius en muziekbeoefening

J. Verschuure, Vakgroep KNO-heelkunde - Audiologisch Centrum, Academisch Ziekenhuis Rotterdam

Gehoorklachten bij musici zijn voor henzelf uiterst irritant en belemmeren vaak hun beroepsuitoefening. Een vaak voorkomende klacht is "gekraak in de oren". Dit kan vele oorzaken hebben waaronder - als belkende - de diplacusis. Ook abnormaliteiten in het aantrekken van de M. Stapedius kunnen de klacht verklaren, m.n. onregelmatig aantrekken of een myoclonus. Chirurgisch ingrijpen is mogelijk.

Het gevaar voor musici is dat bij doorsnijding van de stapedius de klankkleur van harde geluiden links en rechts gaat verschillen. Deze verandering komt door de laagfrequente verzwakking en hoogfrequente versterking die de stapedius veroorzaakt. Dit zou mogelijk tot een ander probleem bij het spelen kunnen leiden. Op deze afweging zullen we ingaan. Tevens zullen wij over een aantal geopereerde patiënten rapporteren.

Tenslotte wordt besproken het effect op het beluisteren van disco-muziek en het effect van de laagfrequente disco-boost voor lawaaischade.

Gevolgen van een gehoorstoornis voor de muziekwaarneming en onderzoek van de mogelijkheden tot verbetering via prothetisering

J.H.M. Janssen

De auteur, die 5 jaar geleden plots slechthorend geworden is, beschrijft de klanktechnische gevolgen van zijn komvormig gehoorverlies met begeleidende tinnitus voor de muziekwaarneming. Onderzoek met professionele studioapparatuur leverde op dat door een combinatie van filtering en niveaubeheersing het gehoor zodanig gecompenseerd kon worden, dat muziek weer om te genieten was. Het oorspronkelijke geluid van vóór het trauma kon echter niet bereikt worden. De oplossing bleef echter beperkt tot de stereoinstallatie; prothetisering m.b.v. hoortoestellen bleek geen bevredigend resultaat te geven. Uitgelegd wordt dat dit, ook bij de meerkanaals- en meerprogrammatoestellen, veroorzaakt wordt door een combinatie van primaire kwaliteitskenmerken en een onjuist gebruik van

signaalbewerking. Methodes tot verbetering worden aangegeven.

Gevolgen van lawaaibeschatiging voor de waarneming van muziek

J.A.P.M. de Laat, Vakgroep KNO-heelkunde, - Audiologisch Centrum, Academisch Ziekenhuis Leiden

Een musicus, tevens muziekrecencent, bezocht het Audiologisch Centrum met klachten over zijn gehoor. Tot voor kort beschikte hij over een zuiver gehoor, maar ten gevolge van een ongewild knaltrauma zou zijn perceptie gestoord zijn in de vorm van gehoorverlies en diplacusis.

De vraag was of het knaltrauma eenduidig verband hield met het gehoorverlies en de diplacusis, of zijn klachten te objectiveren waren (mede in verband met de verzekeringsuitkering) en of revalidatie mogelijk was. In de voordracht wordt de diagnostiek uiteengezet. Tevend wordt aangegeven of validitaitschatting mogelijk is en wordt nagegaan of de oorspronkelijke beroepsuitoefening gehandhaafd kan worden, eventueel dooe revalidatie.

Diplacusis

J. Verschuure, Vakgroep KNO-heelkunde - Audiologisch Centrum, Academisch Ziekenhuis Rotterdam

Al eerder hebben wij bericht over het optreden van diplacusis bij patiënten. Bij dit verschijnsel is de toonhoogte waarneming in het ene oor zo afwijkend van die in het andere oor (meer dan 2% verschil) dat geen fusie van toonhoogten meer plaatsvindt en daardoor twee (disharmonische) toonhoogten worden gehoord. Bij musici is dit ernstig invaliderend.

Bij een aantal musici hebben wij diplacusis metingen verricht. Opvallend is de grote accuratesse waarmee de metingen kunnen worden uitgevoerd. Aan de hand van een patiëntenvoorbeeld zal de meting besproken worden en iets gezegd worden over mogelijke, slechte, oplossingen. Het opmeten ervan en de uitleg erover is van groot belang, omdat musici vanwege deze klacht vaak door collegae voor wekschuw worden versleten en zij zelf gaan twijfelen aan hun geestelijke en muzikale vermogens.

MEDEDELINGEN VAN HET BESTUUR

Leden die een samenvatting insturen i.v.m. een te houden voordracht worden vriendelijk, maar wel dringend, verzocht de omvang van de samenvatting te beperken tot rond de 100 woorden. Verder wordt U verzocht samenvattingen, berichten, oproepen enz., zo mogelijk aan te leveren op discette en in Word Perfect.

Regelmatig ontvangt het bestuur, via ASA, aanvraagformulieren voor nieuwe ANSI-standards. De secretaris is, wanneer U dat wenst, gaarne bereid U deze toe te sturen.

NAJAARSVERGADERING 1992

De najaarsvergadering zal worden gehouden op vrijdag 2 oktober a.s. Het staat nog niet vast of de onderwerpen tijdens deze vergadering weer gegroepeerd zullen worden rond een thema. Leden die suggesties hebben of een voordracht willen houden worden verzocht dit te melden aan de

secretaris.

WINTERVERGADERING 1993

De wintervergadering zal worden gehouden op vrijdag 22 januari 1993. Er zullen vrije voordrachten worden gehouden. Aanmeldingen bij voorkeur schriftelijk.

HET AUDIOLOGISCH VADEMECUM

De leden worden vriendelijk verzocht alle (adres)wijzigingen door te geven aan de secretaris of de penningmeester. Tevens wordt U verzocht ons op te geven welke nieuwe publicaties van uw hand zijn verschenen. E.e.a zal het nut en de actualiteit van het Vademecum vergroten. Zoals bekend, kunnen niet-leden van de NVA zich voor f25.- per jaar op het Vademecum abonneren.

DAG VAN DE AKOEPEDIE

De jaarlijkse Dag van de Akoepedie zal dit jaar gehouden worden op 13 juni a.s. Nadere mededelingen volgen.

BERICHT

Het Audiologisch Instituut te Groningen stelt historisch congresbundels aan de NVA-leden ter beschikking. Deze bundels werden bij de verhuizing op de zolder gevonden. Het gaat om de proceedings van de eerste twee "International Courses of Paedo-Audiology" te Groningen in 1953 en 1961. Ook zijn er enkele exemplaren van de "Proceedings of the First International Congress of Audiology" te Leiden in 1953. De uitgaven zijn aan te vragen bij het secretariaat van het Audiologisch Insituut (Mw. Kanis), telefoon 050-612550.

SAMENVATTINGEN VOORDRACHTEN SYMPOSIUM "SLECHTHORENDHEID EN BEROEPSUIT-OEFENING"

De teksten van de voordrachten die zijn gehouden t.g.v. het lustrumsymposium "Slechthorendheid en Beroepsuitoefening" worden binnenkort uitgegeven. Voorzover U deze bundel niet ontvangt en er toch belangstelling voor hebt, kunt U dit - liefst schriftelijk - melden aan het secretariaat.

BIJeenKOMSTEN OP AUDIOLOGISCH GEBIED

(uitgebreidere informatie aanwezig bij de secretaris)

1992

Apr 17-18	Rhenen: 5 ^{de} conferentie van de Nederlandse audiologen
May 1-4	San Diego: "The Molecular Biology of Hearing and Deafness"
May 11-15	Salt Lake City: ASA Meeting
Jul 20-22	Toronto: INTER-NOISE 92

Jul 29-31 Zürich: 6th International FASE-congress (FASE = Federation of Acoustical Societies of Europe)
 Aug 9-14 Jerusalem: 4th International Congress of Hard of Hearing People
 Aug 28-Sep1 Shinjuku Tokio: International Symposium on Musical Acoustics
 Aug31-Sep4 Marioka (Japan): 21th International Congress of Audiology
 Sep 3-10 Beijing: 14th ICA
 Sep 14-18 London: "EURO-NOISE 92"
 Sep 18 Rotterdam: "Dag van de Biofysica"
 Sep 20-24 Cambridge: "Audiology in Europe", georganiseerd door de "British Society of Audiology"
 Sep 24-27 Nottingham: First European Symposium on Paediatric Cochlear Implantation
 Oct 12-16 Alberta (Canada): International Conference on Spoken Language Processing
 Oct 18-24 Memphis: ASA Meeting

1993

June 25-27 Iowa: International Hearing Aid Conference
 Aug 24-26 Leuven: INTER-NOISE 93

1995

June 26-30 Trondheim: 15th ICA Congress

Jaarverslag van de secretaris over het jaar 1991

Op 22 juni 1991 overleed in de ouderdom van 85 jaar dr. Herman Johan Köster, lid van verdienste van onze vereniging. Aan het begin van de najaarsvergadering op 11 oktober werd door de voorzitter dr. T.S. Kapteyn uitvoerig ingegaan op de betekenis van dr. Köster voor de ontwikkeling van de audiologie in Nederland.

In 1991 werden ** personen voorgedragen en geaccepteerd als lid van onze vereniging. Daarmee kwam het aantal leden op **. Het aantal KNO-arts leden van onze vereniging groeide naar **.

In 1991 werden 3 wetenschappelijke vergaderingen gehouden. De wintervergadering vond plaats op 25 januari in het Academisch Ziekenhuis Leiden. Tijdens deze vergadering werden 7 voordrachten gehouden over verschillende onderwerpen en 5 voordrachten in het kader van een minisymposium met als onderwerp "Visuele en auditieve herkenning van spraak". De voorjaarsvergadering vond plaats op 19 april in het Academisch Ziekenhuis Groningen, zoals gebruikelijk in het kader van de vergadering van de KNO-vereniging. De vergadering had als thema "Oto-akoestische emissies". In dat kader werden 6 voordrachten gehouden. Na afloop hiervan werden - bij wijze van experiment 2 korte casusbesprekingen gepresenteerd. Tevens vond de jaarlijkse algemene vergadering plaats.

De najaarsvergadering werd gehouden op 11 oktober in het Academisch Ziekenhuis van de Vrije Universiteit te Amsterdam. Het thema was "Recent innovatief onderzoek t.b.v. ernstig slechthorenden en doven". Rond dit thema werden 8 voordrachten gehouden over gevestigd of lopend wetenschappelijk onderzoek gericht op de begeleiding (audiologische zorg, communicatie, onderwijs en sociaal-emotionele ontwikkeling) van ernstig slechthorenden en doven. Na afloop van dit programma werden nog 2 "vrije" voordrachten gehouden.

Het bestuur vergaderde in 1991 vier maal. Veel tijd is besteed aan de programmering van de wetenschappelijke vergaderingen. Daarnaast vergaderde een delegatie van het bestuur op 14 oktober met het bestuur van de KNO-vereniging en hebben een enkele bestuursleden gesprekken gevoerd met de onderzoekers van het enquête-bureau Ipsos Facto.

Het initiatief tot het gesprek met het bestuur van de KNO-vereniging is uitgegaan van het bestuur van deze vereniging. Het kan niet los gezien worden van de ontwikkelingen rond de distributie van hoortoestellen en de procedure-veranderingen in de verwijzing naar een Audiologisch Centrum. Het bestuur van de KNO-vereniging maakte zich duidelijk zorgen over de wijze waarop deze veranderingen tot stand waren gekomen. Het had behoefte in ontwikkelingen als deze, meer dan in het verleden, in samenspraak met het NVA-bestuur te opereren. Het NVA-bestuur heeft het in het verleden gevoerde beleid van de NVA m.b.t. de distributie van hoortoestellen toegelicht (vastgelegd in het gemeenschappelijke standpunt van de beide besturen) en duidelijk gemaakt dat het m.b.t. de verwijzingen door de huisarts geen enkele actieve rol heeft gespeeld. Het NVA-bestuur heeft aangegeven zeker bereid te zijn tot een intensiever contact in beleidszaken die beide verenigingen aangaan, maar dat in geval van beroepsbelangen de FENAC de direct aangewezen gesprekspartner is.

De contacten met onderzoekers van het bureau "Ipsos Facto" vonden plaats in het kader van de door de Ziekenfondsraad aan Ipsos Facto gegeven opdracht een onderzoek in te stellen naar mogelijkheden om kwaliteitsrichtlijnen op te stellen voor hoortoestellen. Vanuit het bestuur is

aangegeven dat dit technisch vrijwel onmogelijk is en dat het beter zou zijn richtlijnen op te stellen voor de kwaliteit van de audiologische zorg. Overigens is Ipsos Facto m.b.t. het eerste tot dezelfde conclusie gekomen.

VERSLAG van de huishoudelijke vergadering van de Nederlandse Vereniging voor Audiologie, gehouden op vrijdag 19 april 1991 in het Academisch Ziekenhuis Groningen

1. Opening.
De voorzitter opent om 13.03 uur de vergadering en heet de aanwezige leden welkom.
2. Notulen van de algemene vergadering gehouden op 11 mei 1990 te Utrecht.
De notulen worden zonder commentaar vastgesteld.
3. Mededelingen en correspondentie.
Geen bijzonderheden.
4. Verslag van de secretaris over het jaar 1990.
Van Zanten (ME) wijst er op dat de op pagina 15 van de nieuwsbrief bij "Commissie Spraakaudiometrie" vermelde verwijzing naar het jaarverslag van de secretaris in dit verslag niet terug te vinden is. De voorzitter deelt mee dat de voorbereiding van de nieuwe lijsten voor de spraakaudiometrie in een vergevorderd stadium is gekomen. N.a.v. het jaarverslag deelt Verschuure mee dat de SBKA weliswaar van de grond is maar dat er nog wel financiële problemen zijn. De SBKA heeft de betrokken verenigingen om een eenmalige donatie gevraagd. Het jaarverslag wordt goedgekeurd.
5. Verslag van de kascommissie.
Het verslag van de kascommissie wordt goedgekeurd.
6. Verslag van de penningmeester over 1990.
Het verslag wordt goedgekeurd en de penningmeester wordt van zijn financiële activiteiten in het jaar 1990 gedechargeerd.
7. Begroting 1991.
De voorgestelde begroting wordt ongewijzigd goedgekeurd.
8. Commissie activiteiten.
Hendriks wordt onder dank gedechargeerd als lid van de commissie voor de organisatie van de Dag der Akoepedie. In zijn plaats wordt Jonkhoff als lid benoemd. Hombergen heeft te kennen gegeven zijn lidmaatschap van de kascommissie te willen beëindigen. Hij wordt onder dank gedechargeerd. In zijn plaats wordt Rodenburg benoemd. De verslagen van de commissies (de commissie voor de organisatie van de Dag der Akoepedie en de commissie basistesten over het jaar 1990 worden goedgekeurd.
9. Benoeming nieuwe leden.
De vergadering gaat akkoord met het toekennen van het lidmaatschap aan de volgende personen:

Mw. M.J.H. Barlag, audiologie-assistente bij het Audiologisch Centrum van het Academisch Centrum van de VU te Amsterdam;

Hr. J.P. van Bruchem, adj. directeur "De Weerklank", school voor slechthorende kinderen en kinderen met spraak- en/of taalmoeilijkheden te Leiden;

Mw. J.P. van Eck, logopediste bij het Audiologisch Centrum van het Academisch Centrum van de VU te Amsterdam;

Mw. A.J.G. van Emous, logopediste bij het Audiologisch Centrum van het Academisch Ziekenhuis van de VU te Amsterdam;

Mw. K. Engbers, logopediste in het Audiologisch Centrum van de Vereniging "Effatha" te Voorburg;

Mw. L. Groenman-Sijtsema logopediste in het Audiologisch Centrum Friesland te Leeuwarden;

Mw. drs. Y. van Holsteyn, foneticus bij de Afdeling Experimentele Audiologie (Vakgroep KNO) van het Academisch Ziekenhuis Utrecht;

Mw. Th van der Meer-van der Kamp, maatschappelijk werkende in het Audiologisch Centrum Friesland te Leeuwarden;

Mw. drs. L. Pijfers, psycholoog bij de Vakgroep Psychonomie van de Faculteit der Sociale Wetenschappen van de Rijks Universiteit Utrecht;

Mw. W. Popken, logopediste in het Audiologisch Centrum van de Vereniging "Effatha" te Voorburg;

Mw. drs. L. Vermeulen, logopedist en psycholoog in het Diagnostisch Centrum van het Insituut voor Doven te Sint-Michielsgestel.

10. Bestuursverkiezing.
In de vacature Glazenburg (statuair aftredend en niet aansluitend herkiesbaar) wordt bij acclamatie benoemd dr. G.W. van Deelen.
11. Rondvraag.
Van Zanten (ME) vraagt naar de achtergronden van de onlangs aan een reeks Audiologische Centra opnieuw verleende erkenningen. De voorzitter antwoordt dat WVC wil komen tot een actualisering van de de lijst van Audiologisch Centra. Het beleid daarbij is echter onduidelijk en gebaseerd op onderzoeken (b.v. vanuit de Ziekenfondsraad) en overleggen waar weinig zicht op is. Van Zanten deelt mee dat het bestuur van de KNO-vereniging een brief heeft geschreven aan de staatsecretaris waarin wordt gesteld dat het onaanvaardbaar is dat de KNO-vereniging niet bij dit beleid betrokken is. De KNO-vereniging wil de lijnen van deze besluitvorming zichtbaar te maken. Van Zanten dringt er op aan dat in zaken als deze NVA en KNO-vereniging gezamenlijk opereren.
12. Bestuurswisseling.
Glazenburg wordt gedechargeerd als bestuurslid. De voorzitter dankt hem voor zijn grote betrokkenheid bij de activiteiten van de NVA en voor de prettige samenwerking. Speciale waardering geldt zijn inzet voor de totstandkoming van de NVA-uitgave "Slechthorende en Hoortoestel". Van Deelen wordt welkom geheten als bestuurslid.
12. Sluiting.
De voorzitter bedankt de aanwezige leden voor hun inbreng en sluit om 13.30 de vergadering.

Commissieverslagen en vertegenwoordigingen

Commissie voor de organisatie van de Dag der Akoepedie over het jaar 1991

Op initiatief van wijlen prof. J.J. Groen wordt de Dag der Akoepedie sinds vele jaren gehouden in mei/juni als nascholingscursus voor afgestudeerde (logo-)akoepedisten en audiologie-assistenten en voor hen die in het onderwijs aan doven en slechthorenden werkzaam zijn. Sinds 1974 is de organisatie in handen van een commissie van ten hoogste 5 personen, die door het NVA-bestuur worden aangezocht. Samenstelling: dr. A. Clemens, dr. G.T.J. den Otter en dr. H.B. Jonkhoff.

In 1991 werd de 32^{ste} Dag der Akoepedie gehouden op 29 juni in het Academisch Ziekenhuis te Utrecht.

Voordrachten:

dr. T.S. Kapteyn	Wat is er veranderd in de Audiometrie?
dr. T.H.A.M. Crul	Hoortraining - Theoretisch
drs. C.C. Hoekstra	Hoortraining - Praktisch
K. Koenen	Onderwijs aan doven; geen weg terug!

Commissie Basistesten

Samenstelling: dr.ir. F. Coninx, dr.ir. J.M. Festen, dr. P.J.J. Lamoré, prof. dr.ir. S. Peeters en dr. J. Verschuure (voorzitter).

Er zijn in 1991 geen activiteiten ontplooid. De commissie heeft als doelstelling een begeleidende rol te spelen bij projecten waarin het gaat om de vormgeving van basistests t.b.v. de vaststelling van de gehoorcapaciteit van zeer ernstig slechthorenden en doven.

Commissie Spraakaudiometrie

Samenstelling: dr. ir. A.J. Bosman, dr.ir. J.P.L. Brokx, dr. T.S. Kapteyn, prof. dr. ir. R. Plomp, prof. dr. G.F. Smoorenburg (voorzitter), dr. J. Verschuure en prof. dr.ir. H.P. Wit.

Omdat de nieuwe lijsten voor de spraakaudiometrie beschikbaar zijn kunnen de werkzaamheden van de commissie als beëindigd worden beschouwd.

Kascommissie

Samenstelling: dr. J.H. Hulshof en ir. T. Prinzen en dr M. Rodenburg.

Stichting ter Bevordering van de Klinische Audiologie (SBKA)

Vertegenwoordigers in het Concilium van de SBKA: ir. J.J.T. Hendriks en drs. C. Sijtstra.

Vertegenwoordiger in de Raad van Commissarissen: drs. G.J. van der Lem.