

Oorcheck: evaluatie van gehoortesten voor jongeren

Marloes Martens

Rom Perenboom

Kitty van der Ploeg

Jan de Laat

Financiering: Nationale Hoorstichting



Achtergrond onderzoek

- Hard geluid kan leiden tot blijvende schade aan het gehoor
- Er is nog weinig bekend over kennis, houding en gedrag van jongeren ten opzichte van geluid en gehoorschade

Doel onderzoek

- In hoeverre hebben jongeren een reëel beeld van de kwaliteit van hun gehoor?
- Laten jongeren zich overtuigen door de gehoortest Oorcheck?
- Hoe vaak jongeren stellen zich bloot aan een aantal risicogedragingen ten aanzien van gehoorschade door harde muziek?



Methodie: Oorcheck

- Initiatief Audiologisch Centrum van het Leids Universitair Medisch Centrum en de Nationale Hoorstichting
- Gehoortest via het internet



Oorcheck

Methode: Vragenlijst

- Gehoor:

Mijn gehoor is (*goed - slecht*)

- Muziekgedrag:

A Hoe vaak ging jij het afgelopen jaar naar popfestivals (bijvoorbeeld lowlands, pinkpop, bevrijdingsfestival, racisme beat it, beachpop, njoy, dauwpop, dynamo, bachfestival)?

B Als je naar een popfestival gaat hoelang blijf je daar dan gemiddeld ongeveer?

- Belang muziek en gehoor:

Hoe belangrijk vind jij het om goed te kunnen horen?
(*heel belangrijk – heel onbelangrijk*)

Methode: Selectie onderzoeksgroep

- Onderzoeksgroep is beperkt tot de jongeren waarbij een betrouwbaar testresultaat werd verkregen en die tevens de vragenlijst hebben ingevuld

Methode: Analyses

Respnr	Gesl	Lft	igehoor	Tijd	Datum	dB1	Stim1	Resp1	dB2	stim2	resp2
75842	man	20	goed	9:58:40	01-OCT-2004	0	rat	rat	-2	kip	kip
75843	Vrouw	20	goed	10:00:25	01-OCT-2004	0	duim	duim	-2	leeuw	kip
75872	Vrouw	18	goed	12:59:21	01-OCT-2004	0	zaag	geit	2	kip	wiel
75936	Vrouw	18	goed	20:12:13	01-OCT-2004	0	duim	duim	-2	leeuw	leeuw
75938	Vrouw	18	goed	20:14:14	01-OCT-2004	0	kip	geit	2	duim	duim
75834	Man	25	goed	8:52:46	01-OCT-2004	0	wiel	leeuw	2	duim	zaag
75970	Vrouw	25	minder	23:01:13	01-OCT-2004	0	leeuw	leeuw	-2	zaag	zaag
75861	Vrouw	25	goed	12:16:40	01-OCT-2004	0	kip	kip	-2	duim	duim
75862	Man	25	goed	12:19:37	01-OCT-2004	0	leeuw	leeuw	-2	rat	rat
75863	vrouw	25	goed	12:21:49	01-OCT-2004	0	poes	poes	-2	leeuw	leeuw

Resultaten: kenmerken respondenten

- Tussen oktober 2004 en maart 2005 hebben 8.633 jongeren zowel een betrouwbaar testresultaat behaald als de vragenlijst ingevuld
- Geslacht: 51% man en 49% vrouw

Resultaten: gehoor

Tabel 1 Gehoorinschatting uitgezet tegen gehooruitslag

Gehooruitslag	Gehoorinschatting voor testafname					Gehoorinschatting na testafname				
	Goed	Minder	Onvoldoende	Slecht	Totaal	Goed	Minder	Onvoldoende	Slecht	Totaal
Goed	39 %	15 %	1 %	0 %	55 %	51%	4 %	0 %	0 %	55 %
Minder	21 %	14 %	1 %	0 %	36 %	10 %	25 %	0 %	0 %	35 %
Onvoldoende	3 %	2 %	0 %	0 %	5 %	2 %	2 %	2 %	0 %	6 %
Slecht	2 %	1 %	0 %	1 %	4 %	1 %	1 %	0 %	1 %	3 %
Totaal	65 %	32 %	2 %	1 %	100%	64 %	32 %	2 %	1 %	99 %*

* Door afrondingsverschillen is het totale percentage kleiner dan 100%

Resultaten: gehoor

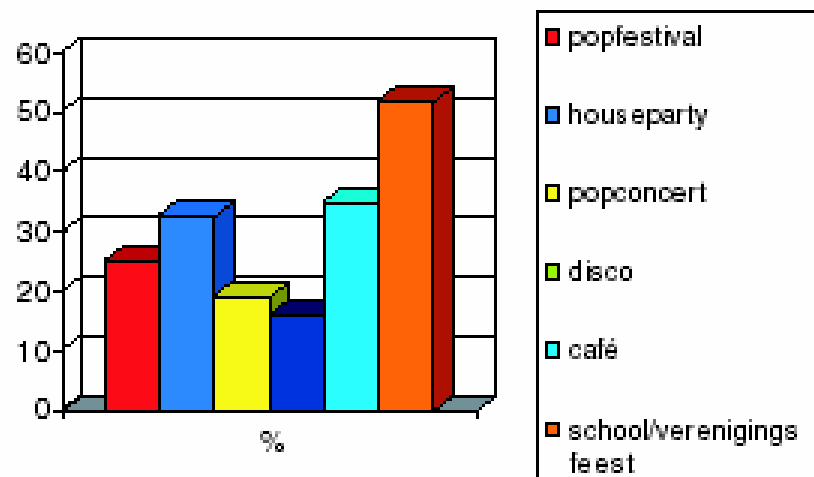
Tabel 1 Gehoorinschatting uitgezet tegen gehooruitslag

Gehooruitslag	Gehoorinschatting voor testafname					Gehoorinschatting na testafname				
	Goed	Minder	Onvoldoende	Slecht	Totaal	Goed	Minder	Onvoldoende	Slecht	Totaal
Goed	39 %	15 %	1 %	0 %	55 %	51%	4 %	0 %	0 %	55 %
Minder	21 %	14 %	1 %	0 %	36 %	10 %	25 %	0 %	0 %	35 %
Onvoldoende	3 %	2 %	0 %	0 %	5 %	2 %	2 %	2 %	0 %	6 %
Slecht	2 %	1 %	0 %	1 %	4 %	1 %	1 %	0 %	1 %	3 %
Totaal	65 %	32 %	2 %	1 %	100%	64 %	32 %	2 %	1 %	99 %*

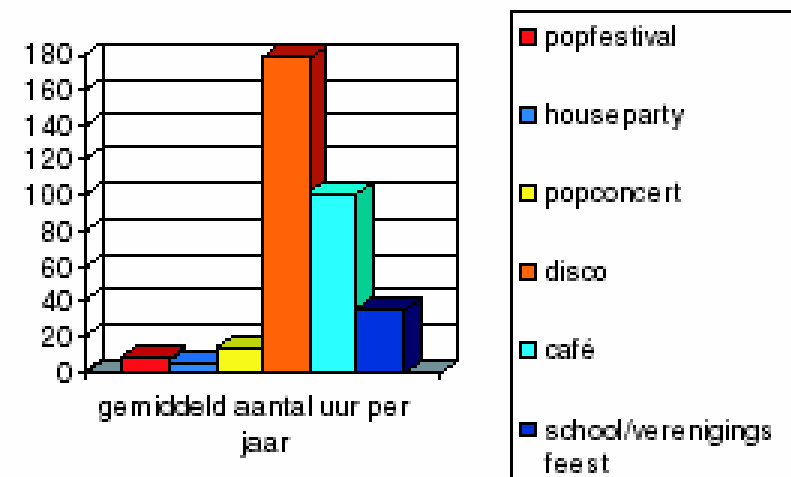
* Door afrondingsverschillen is het totale percentage kleiner dan 100%

Resultaten: Muziekgedrag

Figuur 1: Percentage jongeren met risicogedragingen ten aanzien van gehoorschade door harde muziek



Figuur 2: Gemiddeld aantal uur per jaar dat activiteit wordt uitgevoerd



Resultaten: Belang muziek en gehoor

- Jongeren die aan hebben gegeven last van hun gehoor te hebben (n= 6.030) hebben gemiddeld 4 keer per maand na het luisteren van harde muziek last van hun gehoor.
- Van de jongeren gebruikt 9% wel eens herriestoppers of oorstukjes op maat.
- Ruim 38% van de jongeren vindt dat er geluidsbegrenzers moeten komen in discotheken, danscafé's, en bij popconcerten, zodat de muziek niet te hard kan staan. Bij geluidsbegrenzer op een walkman, CD- of MP3-speler is dit zelfs 44%.

Conclusie

- De beschreven resultaten zijn niet representatief voor alle jongeren van Nederland
- Een grote groep jongeren heeft een minder goed gehoor. Mogelijk doen juist die jongeren die een vermoeden hebben dat hun gehoor minder goed is de test.
- Een groot deel van de jongeren heeft (zelfs na de test) geen reëel beeld van de kwaliteit van hun gehoor.